

ぜんぶ
木で
できています。



見て、撮って、触って、探して…

キボリノコンノ展

食べたい!木彫りアートの世界

2025.4.12 sat — 5.25 sun

10:00 — 18:00 *入館は17:30まで

秋田県立美術館 1F 県民ギャラリー

入場券 一般・大学:1,000円(800円) 小中高生:500円(400円) ※税込み
前売券プレイガイド:カフェ光風(秋田県立美術館2F)、さきがけニュースカフェ、
県庁地下売店、ローチケ(Lコード:22079) 2025年2月28日(金)~4月11日(金)

※未就学児童無料※高校生は要学生証提示※()は前売、20名以上の団体料金
※身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳(ミライロID可)を持参の方
と付添1名は半額(美術館で当日券購入の場合のみ)

主催:キボリノコンノ展秋田実行委員会(秋田県、AKT秋田テレビ、公益財団法人平野政吉美術財団) お問い合わせ:秋田県立美術館 TEL018-853-8686

キボリノコンノ展

食べたい!木彫りアートの世界

本展は、普通の「木」から「あっと驚くもの」に変わる制作工程を見て、撮って、触って、探して… ちょっとほっこりする話題の新鋭クリエイターがおくる体験型の展覧会です。



挑戦
してみよう!

この中に1つだけ“キボリ作品”が!?
本物の石の中からキボリを探せ! (答えは下に▼)

キボリ作品の一部を紹介



うなぎパイ

細かい木目がパイ生地のように、
美味しく焼かれてうなぎパイになりました。



降ってきたお寿司

木の板がひらりひらりと舞い降りて、
四角い木に乗っかると、
マグロのお寿司になっちゃった。

たまごの木身

パックから転がった木の卵がパカッと
割れて、卵の木身が飛び出した。



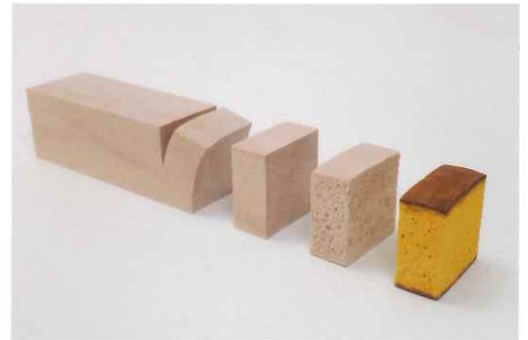
たこ焼き

コロコロの角材が徐々に削られていき、
鮑肩がかけられてたこ焼きに。



積み木のケーキ

たくさん並んだ積み木の中に、
ケーキのような柔らかい積み木がひとつ。



カステラになりたい木の気持ち

木の角材がカステラになりたい気持ちを抑えきれず、
角材から一切れ剥がれて少しずつカステラになっていく。

グッズの一部を紹介



トートバッグ
¥3,850 (税込)



ポストカード
各¥330 (税込)



マジッククリアファイル
¥660 (税込)

*画像はイメージです。実際の商品とはデザイン・使用が一部異なる場合がございます。

本の紹介



作品集『キボリアル』
¥2,200 (税込)



絵本『なにができる?』
¥1,540 (税込)



絵本『どっち?』
¥1,760 (税込)



キボリノコンノ
木彫りアーティスト

1988 年生まれ。2021 年に趣味で木彫りを始め、「あっと驚くもの」をテーマに身近な食べ物や生活雑貨を木彫りで再現。「溶けかけの氷」や「シガールと袋」、「注がれるコーヒー」など数多くの作品が TV や SNS などで話題となり、2023 年からプロの木彫りアーティストとして本格的に活動を開始。全国各地で展覧会やワークショップなどのイベントを開催。